

Johannes Brahms
Serenade No. 2 in A Major, Op. 16

in E
Allegro moderato

Horn II

2 Fag. I *p* 6 Klar. II Hr. I 15

35 *pizz.* Vcl. K.-B. *p* **A** 1 2 3 4 5 6 7

45 8 9 10 36 Fag. I *p*

92 **B** 26 **C** 22 Fag. I *p*

149 **D** 19 Vcl. *f* 2 12 Fag. I

191 Ob. 8 *p* 2 2 2

205 2 2 *dim.* **E** 4 *p*

223 17 Hr. I *p*

249 18 **F** Fag. 7 Hr. I *p dolce* Fag. I

283 27 **G** 55 *p*

Brahms — Serenade No. 2 in A Major

Horn II

2

in C Scherzo
Vivace

2 4 6 8 10 12 14 16 18

f p f p p f

p ff

Trio

19 21 23 25 27 28

p f p ff

Coda

29 31 33 35 37

p ff

Scherzo da Capo
sin' al Φ e poi la Coda

in E_s Adagio non troppo

38 40 42 44 46 48 50 52 54 56 58 60 62

p p cresc. f

A B C

Hr. I Ob. I Fag. I

in E Rondo
Allegro

Quasi Menuetto tacet

63 65 67 69 70

p f

Horn II

54 **A** 17
Fag. *p sf p sf p cresc. - - f*

83 **B** 8 3 13 Klar. I
p pp f

118
K.-B. *p p*

132 **C** 6 7 48
p f ff

202 **D** Klar. I 15
Fag. K.-B. *p*

229 29
cresc. cresc.

269
K.-B. *f*

280 **E** 17

307 Ob. 8
p p p cresc. f

319 **F** 4 7 15 Klar. II
p p

356 **G** 1 4 1
Hr. I *p p*

371 2 3 4 5 6 7
cresc. f cresc.

384
ff ff